

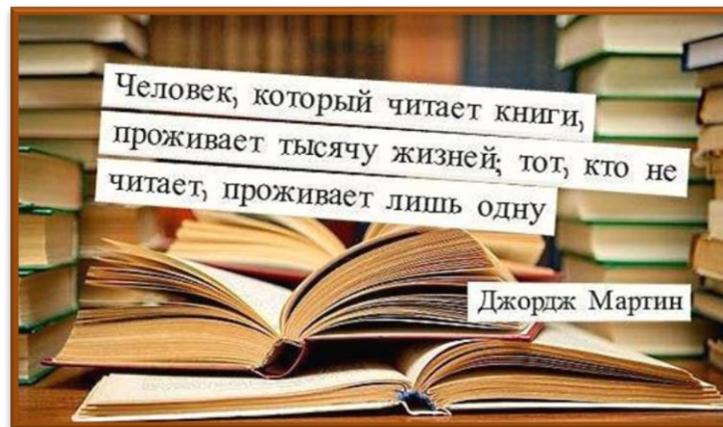
Я не раз замечала, что чтение художественной литературы воспитывает в ребёнке доброту, взаимопомощь, честность, в какой-то мере закладывает основы справедливости и гражданственности, а также любовь к Родине.

В дошкольном возрасте очень важно читать ребёнку художественную литературу, ведь благодаря этому происходит нравственное становление личности, закладывается в память новые слова, интонации и последовательность речи, что совершенствует его речь. От совершенства речь ребёнка будет зависеть в дальнейшем обучение и успеваемость в школе, положение в социуме.

Чтение книг детям, заставляет их думать, анализировать, выделять основных героев произведения, определять, кто добрый, а кто злой, тем самым закладывает в уме у ребёнка эти понятия, их различия и ассоциации.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №15 «Ручеек»

Рекомендаций для родителей воспитанников и педагогов
«Важность чтения книг для детей дошкольного возраста»



Подготовили:
Заместитель заведующего
Салмина О.А.
Старший воспитатель
Сенина Ю.М.

декабрь 2020г

Книга - основной источник знаний. Из художественных книг дети узнают о природе, окружающем мире, Родине, обществе.

Художественная литература в жизни каждого человека, в том числе и в дошкольном возрасте, имеет большое значение.

Она развивает речь, воображение, мышление, обогащает словарный запас ребёнка, расширяет спектр эмоций. Художественная литература является основным источником воспитания ребёнка как личности в дошкольном возрасте.

Достижения педагогики и психологии в познании ребёнка помогают эффективно развивать детскую литературу и детское чтение. Всё это постепенно приводило к осознанию системного подхода к проблемам филологической культуры детей, в том числе и дошкольного возраста.

Художественно-педагогическое движение, основой которого было эстетическое воспитание детей, в начале XX в. пришли к выводу о том, что следует создать для детей новый тип книги – более яркий, красочный, нарядный, достойный называться произведением искусства, который будет интересен не только детям, но и взрослым.



Эти новшества и изменения стали возможны благодаря осмыслению самоценности детства, развитию образования, пониманию роли художественной литературы в интеллектуальном, нравственном, эстетическом развитии ребёнка, становлении личности человека. Органической частью этого процесса было изменение самой детской литературы. Появилось большое количество произведений, написанных и оформленных специально для детей, уровень которых отвечал самым высоким требованиям. Произведения о детях, зачастую переходившие в детское чтение, способствовали познанию детской души, сознания, образа и мира детства.

Чтение мною художественной литературы для детей дошкольного возраста позволяет отметить, что книги имеют большое значение в воспитании ребёнка, благодаря чтению ребёнок понимает и видит полную картину мира, эмоции окружающих людей, слышит верное произношение языка, у него складывается впечатление о гуманности чувств, появляется желание участвовать в происходящих вокруг процессах.